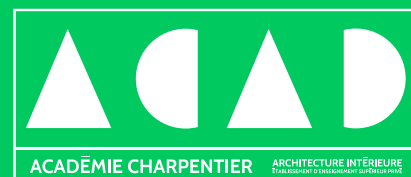


ACADÉMIE CHARPENTIER

PARIS - DEPUIS 1945

*La grande école
d'architecture intérieure
responsable et durable*





É D I T O

Pourquoi venir étudier à l'ACADÉMIE CHARPENTIER ?

Parce que l'Académie Charpentier forme depuis bientôt 80 ans des architectes d'intérieur et des designers de haut niveau, et qu'elle s'inscrit délibérément dans le responsable et le durable.

Tout en étant fidèle aux valeurs de ses origines - créativité, exigence et prise en considération individuelle de chaque étudiant - bénéficiant d'une empreinte artistique très forte en raison de sa proximité historique avec l'Académie de la Grande Chaumière, l'Académie Charpentier est résolument tournée vers l'avenir.

Attentive aux évolutions technologiques, elle forme des professionnels bien installés dans la modernité. En s'inscrivant définitivement dans le durable et le responsable, elle se veut pionnière dans la formation de ses étudiants aux enjeux écologiques de notre temps.

École à taille humaine, elle poursuit son travail exploratoire dans l'univers des arts appliqués - architecture intérieure, design...- et revendique une expertise qui s'appuie sur de très nombreuses années d'enseignement et sur un corps professoral composé de professionnels de très grande qualité.

Son titre RNCP de niveau 7 - grade Master - en architecture intérieure est un véritable sésame dans un monde du travail exigeant où plus de 15 000 anciens sont autant de relais.

Sa certification Qualiopi est l'assurance d'une formation conforme aux référentiels en vigueur.

Sa reconnaissance par le CFAI - Conseil français des architectes d'intérieur - est le gage d'une exigence sans compromis.

Étudier à l'Académie Charpentier c'est vivre une expérience pédagogique singulière et acquérir une formation de haut niveau reconnue comme telle par le monde professionnel.

Serge Zagdanski
Président



La prépa *spécialisée*

Écoles d'architecture, grandes écoles d'architecture intérieure ou de design publiques, françaises ou étrangères autant d'établissements à la sélection drastique. La prépa spécialisée de l'Académie Charpentier qui tire sa légitimité de ses 80 ans d'enseignement de l'architecture intérieure et du design vous offre la possibilité de la meilleure préparation.

L'enseignement est rythmé par trois cycles :

Les apprentissages et acquisitions de savoirs théoriques et pratiques,

L'élaboration d'un dossier personnel basé sur les recherches de l'étudiant(e),

L'accompagnement dans la constitution des dossiers et l'entraînement aux épreuves des concours.

Le tout par des enseignants professionnels dans leur discipline respective. Autant d'éléments qui marquent notre différence.

Le programme prend en compte l'ensemble des enseignements fondamentaux et spécialisations des établissements choisis par l'étudiant(e). L'accent est mis sur l'acquisition de connaissances et de pratiques afin de permettre à chaque étudiant(e) de constituer un dossier individuel spécifique à sa personnalité créative.

La pédagogie déployée permet d'acquérir des bases solides et des méthodes de travail, à partir desquelles peut se développer une production personnelle. Chaque étudiant(e) est suivi(e) individuellement dans l'élaboration de son dossier personnel suivant un protocole de travail défini.

Au terme de cette année préparatoire, les candidat(e)s possèdent les bases théoriques et pratiques nécessaires à leur engagement dans l'enseignement supérieur.

En cas d'échec, il est possible - selon le niveau atteint - d'intégrer la 2^e année du cursus d'architecture intérieure de l'Académie Charpentier.

LE PROGRAMME

Apprentissages fondamentaux

Croquis extérieur

Dessin analytique / perspective modèle vivant

Peinture

Culture générale / culture personnelle

Histoire de l'art / visites

Initiation à la sémiologie

Préparation aux concours et suivi de dossiers personnels et entretiens

Apprentissages spécialisés

Disciplines exploratoires

Graphisme

Illustration

Morphologie

Typographie

Expressions spatiales / Pratiques plastiques / Espace

Architecture

Design d'espace

Volumes

Scénographie

Architecture Paysagère



Tarifs

Frais de dossier : 490 €

Frais de scolarité : 8 490 €

5 workshops 3 conférences et 3 jurys / concours blancs ponctuent cette année.



Étudier l'architecture intérieure et le design à l'Académie Charpentier

Les 3 premières années constituent le socle du cursus et sont sanctionnées par le Bachelor de Collaborateur d'architecte d'intérieur.

Le cursus d'architecture intérieure de l'Académie Charpentier conduit en 5 années au diplôme d'architecte d'intérieur, reconnu par l'Etat - Titre RNCP de niveau 7.



1 ÈRE ANNÉE

Amorcer la construction d'une culture artistique solide par le biais d'enseignements variés - modèle vivant, croquis extérieur, expression personnelle, histoire de l'architecture et du design... -, d'un travail collectif au coeur des musées - croquis extérieur, histoire de l'art -, et de recherches personnelles et engagées - production.

Apprendre à analyser une oeuvre, la traduire en langage personnel.

Acquérir un sens critique, une vision singulière, une méthodologie et une autonomie de travail.

Expérimenter de nouvelles techniques.

Découvrir les domaines de création et les univers professionnels liés aux formations spécifiques de l'Académie par le biais d'ateliers dans les domaines de l'architecture intérieure et du design.

2 ÈME ANNÉE

Assimiler les fondamentaux et les codes spécifiques.

Développer la créativité, l'imaginaire, la communication.

Accéder aux langages techniques - coupe, plan, élévation, perspective.

Comprendre et se familiariser avec les notions d'ergonomie, d'esthétique industrielle, de design produit.

Stage découverte de 2 mois.

3 ÈME ANNÉE

Promouvoir l'autonomie plastique et personnelle.

Acquérir un langage plus détaillé - plan enchevêtré, infographie, 3D... - .

Créer des objets et travailler les matériaux.

Organiser les savoirs : modèles, séries, prototypes...

Mettre en situation un projet dans le réel : relation de l'architecture à la ville, lecture du bâtiment, les pleins, les vides...

Analyser et être force de proposition : contraintes du projet, série, coûts, processus de mise en oeuvre, délais...

Accompagner les étudiants dans leur choix de spécialisation.

BACHELOR
DE L'ACADÉMIE
CHARPENTIER

Les 2 dernières années du cursus participent de la préparation au diplôme. L'immersion dans la vie professionnelle se fait plus importante avec le projet d'aménagement ou de réhabilitation réel mené en partenariat avec une entreprise de renom et avec le stage obligatoire de 6 mois qui clôture la quatrième année.

4 ÈME ANNÉE

Apprendre à croiser et à synthétiser les savoirs.

Développer la culture du projet.

Approfondir ses connaissances dans l'univers professionnel.

Stage de 6 mois obligatoire.

5 ÈME ANNÉE

La 5^{ème} année est celle de l'accession par l'étudiant à sa propre autonomie créative, rassemblant l'ensemble des savoirs acquis.

Il affirme son engagement au travers d'un projet personnel architectural, de design et d'un mémoire consacrés par l'obtention de son diplôme.

DIPLÔME D'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR
DE L'ACADÉMIE CHARPENTIER

CATÉGORIES D'ACTIONS CONCERNÉES :

L. 6313-1 – 1° Les actions de formation

L. 6313-1 – 3° Les actions permettant de faire valider les acquis de l'expérience, dans les conditions prévues au livre IV



Le parcours international

*Le double diplôme pour les étudiants de l'Académie Charpentier :
un parcours international unique dans la formation
en architecture intérieure.*

L'Académie Charpentier (Paris) et le Griffith College (Dublin) sont signataires d'un partenariat académique inédit : il permet aux étudiant(e)s de l'Académie Charpentier de passer un an au Griffith College - à l'issue de leur 3^e année - et de bénéficier ainsi au terme de leur parcours à l'Académie Charpentier du titre d'architecte d'intérieur (Titre RNCP de niveau 7, reconnu par le CFAI) et du BA (Hons) in Interior Architecture du Griffith College.

Ce partenariat sollicité par le Griffith College est le témoignage de l'excellence de l'enseignement dispensé par l'Académie Charpentier, reconnue non seulement en France mais également à l'étranger.

Créé en 1974 le Griffith College possède 4 campus en centre-ville à Dublin, Cork et Limerick en Irlande. Au-delà des cours spécifiques dispensés par chaque école en pleine concordance et cohérence avec les connaissances acquises et les projets développés dans l'autre établissement, les étudiant(e)s doivent apprendre à s'adapter, à être mobiles et agiles, à intégrer d'autres cultures et modes d'enseignements.

Cette année passée dans un établissement de renom à l'étranger permet aux élèves diplômé(e)s de ce cursus d'être doté(e)s d'une riche expérience de création, d'analyse et d'interprétation des instructions. Et de posséder une pratique courante de l'anglais.

Immergé(e)s dans un contexte international, ils/elles pourront témoigner d'une ouverture d'esprit propice à leur future pratique professionnelle. Ils/Elles seront prêt(e)s à apporter des solutions créatives aux situations complexes qui leur seront soumises, s'intégrant aux équipes ou menant leurs projets indépendamment.

Un programme qui confère aux étudiant(e)s qui décident de le suivre une véritable valeur ajoutée professionnelle, précieuse pour leur carrière.



Tarifs

Frais de dossier : **490 €**

Frais de scolarité (2 semestres)

hors frais d'hébergement et repas : **13 900 €**



La vie à l'école

L'atelier numérique

Ordinateurs, TV grand écran, scanners, photocopieurs, imprimantes 3D sont à la disposition de nos étudiants. De plus, dans le cadre de nos partenariats avec différentes entreprises, nos étudiant(e)s bénéficient de la possibilité d'utiliser leurs installations techniques, encadrés par leurs collaborateurs. Ils ont également accès aux différentes matériauthèques.

Le BDE

Le BDE de l'Académie Charpentier est le ciment des étudiant(e)s de notre école. Organisation des soirées de l'école, participation aux événements qui ponctuent l'année universitaire - salons, portes ouvertes... - relations avec l'administration... Il participe pleinement à la vie interne de l'école et concourt à la cohésion des différentes promotions. Il est également en lien avec le BDE d'autres écoles pour des opérations communes.

Portes ouvertes

Fortement sollicitée, notre école accueille chaque année de nombreux lycéen(ne)s et étudiant(e)s en quête d'une formation de haut niveau en architecture intérieure. L'opportunité pour les visiteurs de découvrir nos locaux artistiques historiques, de rencontrer nos étudiants et enseignants et d'apprécier le travail de chaque promotion.

Le voyage d'étude

Bâle en 2016, Rotterdam/Amsterdam en 2017, Bruxelles en 2018, Marseille en 2022, les voyages d'étude font partie intégrante de l'enseignement dispensé à l'Académie.

Chaque année, une occasion de découvrir une ville d'Europe, son architecture, ses outils de communication, ses traditions et nourrir ainsi sa curiosité artistique et culturelle. En 2024, le voyage d'étude se déroulera à Lille.

Outils pédagogiques

Un site intranet, portail réservé aux enseignants et aux étudiant(e)s de l'école, permet de consulter toutes les informations nécessaires à la scolarité.



L'école et le *monde professionnel*

Les conférences

Elles permettent une ouverture sur le monde extérieur dans toute sa diversité : architectes d'intérieur, artistes, sociologues, designers, chefs d'entreprises... interviennent ainsi dans notre Académie.

Ils sont venus récemment

Goran Topalovitch (Cassina), Patrick Jouin (Agence Jouin Manku), Jean-Christophe Nothomb, Nicolas Vernoux Thelot (Agence In situ), Laurence Chesnel (Chanel), Thierry Coste (Agence Fritsch et Durisotti), Stéphanie Bacon (Hermès)...

Les partenariats

Ils ont pour vocation de mettre nos étudiant(e)s en situation pré-professionnelle : la Fondation Good Planet de Yann Arthus Bertrand, Disneyland Paris, Le 104, Atelier 21, Procédés Chénel, Argile peintures, Groupe Icade, Syctom (Région IDF)... pour ne citer que quelques structures différentes qui les accompagnent ou les ont accompagné(e)s. L'objectif : identifier les différentes étapes de cette collaboration, comprendre l'adaptation à une demande, à un univers, et commencer à se créer ses propres réseaux.

Les stages en entreprises

Les stages en entreprise font partie intégrante de l'enseignement à l'Académie Charpentier et sont à ce titre obligatoires. Un premier stage découverte de 2 mois se déroule à la fin de la 2e année. Un second stage, de 6 mois, clôture la 4e année. Véritable immersion dans le monde de l'entreprise, il permet à l'étudiant(e) de préciser son orientation professionnelle. Et il n'est pas rare qu'il soit suivi d'une proposition d'embauche, une fois le diplôme obtenu. Ces stages sont conventionnés, c'est-à-dire soumis à un accord formel entre l'école et l'entreprise. Ils peuvent également, sous certaines conditions, être effectués à l'étranger.

Le bureau de placement

De nombreuses entreprises - petites ou grandes, réputées ou anonymes - nous contactent régulièrement afin de proposer stages et emplois à nos étudiant(e)s. Ces offres sont mises à leur disposition en temps réel.

Le réseau des anciens

L'Académie Charpentier a formé plus de 15 000 étudiant(e)s depuis sa création. Ils exercent tant en France qu'à l'étranger et sont autant de relais pour accueillir ou aider leurs cadets.

Les métiers de l'architecture intérieure

*L'architecture intérieure recouvre un champ d'interventions très large :
aménagement d'espaces domestiques, collectifs, institutionnels,
commerciaux, scénographiques, professionnels, urbains...*

L'architecture intérieure responsable et durable, devenue design d'environnement, tisse des liens entre les objets, pense la relation des objets à un espace, toujours en dialogue avec son environnement, avec le souci de sa préservation.

Plus que jamais, un(e) architecte d'intérieur est conduit(e) à penser la logique même d'un projet face à un contexte global, à en analyser les enjeux, à redéfinir un cahier des charges, à appliquer sa créativité au concept en amont ou en parallèle de la démarche formelle, puis à la traduire plastiquement.

Ses missions sont nombreuses

L'architecte d'intérieur intervient dans le cadre d'un bâti existant. Cela le conduit à maîtriser des compétences techniques et à respecter les limites qui lui sont imposées. Il est le maître d'œuvre qui analyse, crée, dirige, conseille et guide le maître d'ouvrage. L'architecte d'intérieur conçoit des projets innovants, permettant d'améliorer un existant ou de le transcender en écho aux nouvelles adéquations, fonctions et usages déterminés par les choix ou contraintes analysés lors de l'étude qu'il conduit. L'architecte d'intérieur permet au maître d'ouvrage la concrétisation réglementaire, fonctionnelle, esthétique et prospective du nouvel espace. Il est donc en capacité de réaliser des projets en organisant le travail des équipes, en dirigeant les prestataires lors des réunions de chantier, en coordonnant et contrôlant un ensemble d'intervenants aux compétences multiples.

Cependant ce qui le caractérisera, c'est sa capacité à concevoir la plastique des formes qu'il doit transformer en combinant l'ensemble des contraintes pour conférer à l'espace une identité s'accordant à celle recherchée par son client.

La sphère de l'exercice professionnel

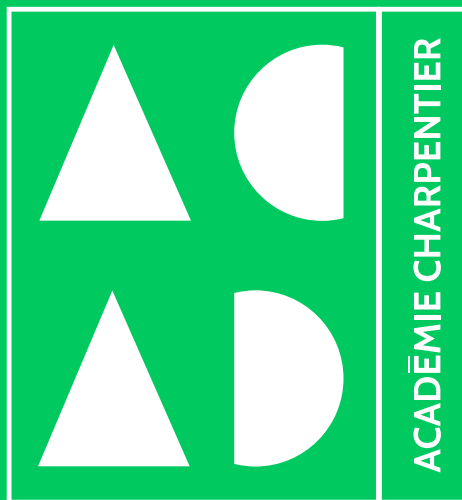
Habitat, commerces, services, hôtellerie, restauration, banques, assurances...

Bureaux, univers domestiques et arts de la table, luminaires, mobilier, art urbain, espaces de co-working...

Signalétique, éclairage, bornes informatiques, univers du luxe, transports et ses aménagements, scénographie théâtrale et événementielle, muséographie...

Collaborateur au sein d'agences d'architecture ou d'architecture intérieure, en entreprise, dans des services immobiliers... Associé(e) au sein d'une société d'architecture ou d'architecture intérieure. En profession libérale, pour une activité de prestations de service...





ARCHITECTURE INTÉRIEURE
ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR PRIVÉ

SIÈGE

2, rue Jules Chaplain
75006 Paris, France
T. +33 (0)1 43 54 31 12
administration@academiecharpentier.com

ATELIERS

10 & 14 rue de la Grande Chaumière
75006 Paris, France



Académie Charpentier : ton avenir se construit ici !

academiecharpentier.com